

M.Sc. (HS) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2025 (As Per Syllabus Year-2018)
APPAREL AND TEXTILE DESIGN(CORE)

Time: 2.30 Hours**Marks: 70****Instructions:**

1. પ્રશ્ન નં. 1 ફરજિયાત છે.

Questions no.1 is compulsory.

2. બાકીના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્ન લખો.

Attempt any three questions from the rest.

3. પ્રશ્ન નં. 2 થી 6ના ગુણ સમાન છે.

Question No. 2 to 6 carry equal marks.

પ્રશ્ન.૧	નીચેના પ્રશ્નોના ટુંકમાં જવાબ આપો.	(૧૬)
	1) ફીનીશીંગના સાધનો.	(૦૪)
	2) ડ્રાફ્ટીંગ.	(૦૪)
	3) ડીઝાઇનના સિધાંતો.	(૦૪)
	4) નિટેડ વસ્ત્રની પસંદગી	(૦૪)

અથવા

પ્રશ્ન.૧	નીચેના પ્રશ્નોના ટુંકમાં જવાબ આપો.	
	1) એમ્બ્લીશમેન્ટ.	
	2) પેપરપેટર્નના ફાયદા-ગેરફાયદા.	
	3) ડ્રેપીંગ.	
	4) સિલ્કના વસ્ત્રની પસંદગી.	
પ્રશ્ન.૨	ઈન્ડસ્ટ્રીઝમાં ઊપયોગ માં લેવાતા કટીંગ અને સિલાઈના સાધનો વિષે જણાવો.	(૧૮)
પ્રશ્ન.૩	પેપર પેટર્ન એટલે શું? પેપર પેટર્ન નિયમો અને પ્રકાર સમજાવો.	(૧૮)
પ્રશ્ન.૪	તૈયાર વસ્ત્ર ખરીદતી વખતે ધ્યાન માં રાખવાની બાબતો ચર્ચો.	(૧૮)
પ્રશ્ન.૫	ડ્રાફ્ટીંગ અને ફ્લેટપેટર્ન વિષે વિસ્તારથી લખો.	(૧૮)
પ્રશ્ન.૬	ડીઝાઇનના તત્વો સવિસ્તાર સમજાવો.	(૧૮)

ENGLISH VERSION

Que.1	Answer the following questions briefly.	(16)
	(1) Finishing equipment.	(04)
	(2) Drafting.	(04)
	(3) principles of design.	(04)
	(4) Selection of knitted fabrics.	(04)

OR

Que.1	Answer the following questions briefly.	
	(1) Embellishment.	
	(2) Advantages and disadvantages of Paper pattern.	
	(3) draping	
	(4) Selection of Silk Fabric.	
Que.2	Describe in detail the cutting and sewing equipment used in industries.	(18)
Que.3	What is a paper pattern? Explain the rules and types of paper patterns	(18)
Que.4	Explain the buying criteria for a readymade garment.	(18)
Que.5	Write in detail about drafting and flat patterns.	(18)
Que.6	Explain in detail the elements of design.	(18)
